

ciar, á donde llevó su Catecismo electoral (y por cierto que no sabemos que el señor Magistral hubiese sido catadrático de Teología moral en este Seminario); colaborador de *Las Provincias*, órgano del partido silvestista en Valencia, periódico católico-liberal con ribetes de volteriano, defensor de Zola y sus inmundas producciones. Desengañase el señor Magistral; no es eso el camino para regenerar á Valencia ni á España. Hay que enseñar al pueblo la verdad, toda la verdad, la verdad católica pura y sin mezcla de errores. Y es á todas luces falso, inconveniente y además injusto llamar revolucionarios á los que quisieran volver á los primitivos tiempos de la Iglesia, como los ha llamado desde su púlpito el Magistral de la Basílica. No, no es camino para regenerar al pueblo, decirle, como dijo en el púlpito de Castellón, que el Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo (R. I. P.) había sido el jefe del movimiento católico en España, y por esta uno de los hombres más beneméritos de la Religión y de la patria.

Al pueblo hay que enseñarle toda la verdad y decirle que el liberalismo es pecado, como aprobó la Sagrada Congregación del Índice; que los liberales son imitadores de Lucifer, como enseñó el Papa León XIII en su Encíclica *Libertas*, y, finalmente, que los católicos liberales son peores que los monstruos de la Commune, como dijo el santo e inmortal Pontífice Pio IX.

FILIPINAS

Escasas noticias y de origen americano. No conociendo el fundamento de las negociaciones, es difícil predecir lo que pueda sobrevenir en plazo más ó menos lejano; pero, desde luego, puede suponerse que en las noticias últimamente comunicadas desde Washington, hay alguna exageración.

No es varonil que los tagalos hayan cambiado radicalmente de modo de pensar en asunto tan trascendental, de la noche para la mañana, sin una causa grave que lo motive.

El negocio es de vida á muerte para el pueblo filipino.

Algo oscura está la cuestión hasta este momento, aunque de ser cierto lo que se atribuye á Mac-Kinley, no tardará en verse la solución muchas horas, por mejor decir, debiera conocerse ya; pero está será ó no será cierto.

Los despachos oficiales de la guerra son tan confusos y tan dudosos, que no aclaran nada; antes al contrario, dejan mucho que desear, y se ve en ellos exageración y tendencia á desfigurar los hechos.

Lo que hay de verdad en todo esto, es el deseo de los americanos de concluir la guerra á todo trance, y que el cambio de política venga cuanto antes, para evitar graves disgustos interiores. Si los tagalos se dejan engañar por los ofrecimientos de los americanos, es fácil que la guerra concluya; pero sería una especie de tregua, hasta que los filipinos se reorganizaran y preparasen para entrar de nuevo la guerra bajo auspicio más seguros y duraderos.

Los americanos desean que los tagalos concuerden en la república cuando los servicios públicos estén organizados y completamente servidos por los indígenas.

Como esto no concreta nada, pudiera prorrogarse la concesión hasta el día del juicio por la tarde.

Si es una añagaza de los Estados Unidos, habla poco en favor de su poderío y deja muy por el suelo el plan de apoderarse del archipiélago por la fuerza de las armas, como arrogante y temerario lo ha manifestado en varias ocasiones el general Otis, comandante en jefe del ejército de operaciones.

La importancia que los americanos han dado á la toma de San Fernando, dista mucho de la realidad, á juzgar por las noticias particulares. La guarnición se componía solamente de 600 hombres.

Al acercarse el enemigo, hubo un consejo de jefes y oficiales, y se decidieron los insurrectos por la resistencia.

En el puente de Santo Tomás lo defendieron 200 hombres por espacio de cinco horas, contra las acometas de 4.000 yanquis.

Seos 200 insurrectos hicieron al enemigo en ese tiempo 47 bajas, y sólo dejaron la posición cuando se les concluyeron las municiones, retirándose ordenadamente, á pesar de la carga á la bayoneta que iniciaron dos regimientos de las fuerzas de Mac Arthur.

A esa queda reducida la famosa toma de San Fernando.

Los tagalos incendiaron el pueblo y se retiraron con un par de contuses.

La partida de malhechores.

El ministro de la Gobernación hizo anoche que se facilitase á los periódicos el siguiente sueldo oficial:

Noticias propagadas sobre repatriación de una partida de malhechores en el término de Sariñena (Huesca), no tienen fundamento; pues, según informes, la fuerza de la guardia civil que presta servicio en aquella comarca, ha dado una batida por los montes próximos, no hallando más que pastores y gentes inofensivas.

No obstante lo que dice el gobierno, las noticias fidedignas que hay sobre este suceso, son las siguientes:

Hace dos ó tres días comenzaron á circular rumores de haber aparecido una partida de bandidos en las inmediaciones de Sariñena.

La insistencia de los rumores infundió algunas alarmas, que se han aumentado con la confirmación de la existencia de la partida.

Y esto se demuestra con los hechos criminales que se han comprobado.

Entre ellos figuran los siguientes: La partida entró en Sariñena durante la noche, y pretendió robar al conocido comerciante de dicha población, Sr. Berges.

El robo quedó frustrado por la vigilancia que en la casa se ejercía, y los bandidos huyeron de la población.

En la carretera, y á dos kilómetros de Sariñena, se aboraron á un pobre pastor.

Después encontraron á los bandidos á un arriero, conocido comerciante en aceite, que llevaba algunas caballerías cargadas.

En el camino le asaltaron, y el infeliz volvió víctima de los forajidos.

Intentó huir para salvarse, y de un disparo de trabuco le dejaron muerto.

También le mataron un muño.

Al día siguiente asesinaron á un desgraciado vigilante nocturno de un puente del ferrocarril en las proximidades de Sariñena.

Después robaron tres pesetas y las municiones que llevaba á un guarda del monte.

A este infeliz le ataron á un árbol y le mataron brutalmente.

Casi todos los individuos de la cuadrilla quedan aseo al guarda; pero no lo hicieron porque á ello se opuso uno de los ladrones.

El secuestrado, cuando le dejaron en libertad, se dirigió á Sariñena, á donde llegó horroizado.

A consecuencia del asalto y de los malos tratos recibidos, se halla enfermo de bastante cuidado el infeliz guarda.

La partida sorprendió también á una casillera del ferrocarril; pero teniendo los bandidos que iban á ser descubiertos, huyeron precipitadamente, poniéndose en salvo.

Dijose en un principio que acaso la partida fuera un grupo de reparadores pordiosos; pero bien pronto se desechó la idea, porque ya hay absolutamente ningún indicio que confirme la versión.

Hay quien supone que se trata de dos partidas, más bien que de una.

Sin embargo, lo que hasta ahora se sabe de seguro es que hay una cuadrilla de saltadores, la cual, según los datos recogidos, está formada por diez hombres bien armados.

El jefe de la estación férrea de Senés (en el desahogado no aparece claramente este nombre) telegrafió ayer á Sariñena, participando hallarse en la cuadrilla en aquellas inmediaciones, á cuyo punto marcharon fuerzas de la guardia civil.

También en Sariñena se han reconcentrado fuerzas de la benemérita, á las órdenes de un capitán y del jefe de la comandancia de Antequera, recorriendo Sariñena incesantemente cincuenta hombres, vigilando la población ante el temor de que nuevamente se presentara la partida.

También en la noche última estuvieron vigilando la población nueve parejas de la guardia civil, con un capitán, quien permaneció toda la noche en la casa consistorial.

Han circulado muchos rumores absurdos y desprovistos de todo fundamento, por lo que me abstengo de telegrafiarlos.

Se oye que pronto será capturada la partida, dadas las grandes precauciones que se han adoptado hasta en las próximas sierras de Alcubierre, Lanaja y Castejón.

Los trenes que circulan por esta línea pasan custodiados con gran aumento de fuerzas de la guardia civil.

Las extensas comarcas de Sariñena y de Parlaruelo de Monogros se hallan profundamente alarmadas por estos criminales atentados, que han producido el terror entre aquellos sencillos habitantes.

Estadística municipal

El ayuntamiento de esta corte ha publicado el anuario estadístico demográfico correspondiente al año de 1897, trabajo curiosísimo, y en cuyo resumen aparecen datos interesantes y dignos de ser conocidos.

El número de defunciones ocurridas en esta capital durante el año 1897 se eleva á 14.504, de las cuales son de varones 7.579 (53,33 por 100), y de hembras 7.025 (48,67 por 100); dando un término medio diario de 39,97 defunciones, en la proporción de una cada treinta y seis minutos y un segundo.

Hecha la clasificación de defunciones por edades y párvulos, resulta: adultos, 8.483 (58,13 por 100); varones, 4.348 (29,79 por 100), y hembras, 4.135 (28,34 por 100), y párvulos, 6.111 (41,87 por 100); varones, 3.231 (23,12 por 100), y hembras, 2.880 (19,73 por 100).

Clasificados según el estado de los fallecidos, el año siguiente proporción de un día á otro año, 3.124 (21,47 por 100); de dos á cuatro años, 4.732 (32,64 por 100); de cinco á siete años, 505 (3,46 por 100); de ocho á diez años, 173 (1,19 por 100); de once á quince años, 204 (1,40 por 100); de diez y seis á veinte años, 384 (2,63 por 100); de veintuno á treinta años, 994 (6,91 por 100); de treinta y uno á cuarenta años, 1.122 (7,69 por 100); de cuarenta y uno á cincuenta años, 1.217 (8,34 por 100); de cincuenta y uno á sesenta años, 1.417 (9,71 por 100); de sesenta y uno á setenta años, 1.518 (10,40 por 100); setenta y uno á ochenta años, 1.070 (7,33 por 100); de ochenta y uno á noventa años, 933 (6,43 por 100); de noventa años en adelante, 25 (0,17 por 100), y sin clasificación, 56 (0,38 por 100), resultando que en los adultos ha ocurrido la mayor mortalidad (1.518) en el período de sesenta y uno á setenta años, y en los párvulos, en el de un día á un año (3.124), y siendo de notar que en éstos la elevadísima proporción de 21,47 por 100 se refiere á un período de edad de un año, mientras que en los adultos la mayor (10,40 por 100) se refiere á un período de edad de diez años.

Clasificados según la causa del fallecimiento, resulta: de enfermedades diatélicas, 2.687 (18,41 por 100); varones, 1.530 (10,48 por 100), y hembras, 1.157 (7,92 por 100), dando un contingente las sífilíticas, de 45 (0,31 por 100); las escrofulosas, de 41 (0,28 por 100); las tuberculosas, de 1.836 (12,68 por 100); las cancerosas, de 419 (2,87 por 100); las gotosas y reumáticas, 51 (0,35 por 100), y otras, 1.578 (10,84 por 100).

De enfermedades de los diversos aparatos fallecieron: 10.091 (69,15 por 100); varones, 5.128 (35,14 por 100), y hembras, 4.963 (34,01 por 100); del aparato cerebro-espinal, 2.638 (18,08 por 100); del circulatorio, 1.397 (9,57 por 100); del respiratorio, 3.558 (24,38 por 100); del digestivo, 1.955 (13,40 por 100); del género-urinario, 359 (2,45 por 100), y del locomotor, 185 (1,27 por 100).

De enfermedades infecciosas y contagiosas fallecieron 1.638 (11,22 por 100); varones, 797 (5,45 por 100), y hembras, 841 (5,77 por 100), dando un contingente las palúdicas de 104 (0,71 por 100); las tífoides, 276 (1,88 por 100); las purpúricas, 34 (0,23 por 100); la viruela, 179 (1,23 por 100); el sarampión, 508 (3,48 por 100); la escarlatina, 66 (0,40 por 100); la coqueluche, 41 (0,28 por 100); las difteríticas, 181 (0,90 por 100), y otras varias, 287 (2,04 por 100).

De muertes violentas han fallecido 198 (1,35 por 100); varones, 125 (0,86 por 100), y hembras, 63 (0,40 por 100).

Análisis por meses, resulta: Enero, 1.755 (12,07 por 100); varones, 902 (6,11 por 100); hembras, 853 (5,86 por 100). Febrero, 1.294 (8,87 por 100); varones, 641 (4,39 por 100); hembras, 653 (4,57 por 100). Marzo, 1.235 (8,46 por 100); varones, 632 (4,47 por 100); hembras, 603 (4,19 por 100). Abril, 1.063 (7,21 por 100); varones, 598 (4,08 por 100); hembras, 465 (3,19 por 100). Mayo, 1.201 (8,23 por 100); varones, 621 (4,26 por 100); hembras, 580 (3,97 por 100). Junio, 1.333 (9,13 por 100); varones, 671 (4,90 por 100); hembras, 662 (4,59 por 100). Julio, 1.224 (8,39 por 100); varones, 643 (4,14 por 100); hembras, 581 (3,98 por 100). Agosto, 1.070 (7,33 por 100); varones, 502 (3,44 por 100); hembras, 468 (3,21 por 100). Septiembre, 839 (5,76 por 100); varones, 48 (3,31 por 100); hembras, 455 (3,12 por 100). Octubre, 1.201 (8,23 por 100); varones, 61 (4,19 por 100); hembras, 590 (4,04 por 100). Noviembre, 1.029 (7,07 por 100); varones, 564 (3,87 por 100); hembras, 465 (3,11 por 100). Diciembre, 1.327 (9,09 por 100); varones, 692 (4,74 por 100); hembras, 635 (4,33 por 100).

Según el distrito en que han ocurrido las defunciones, resulta la siguiente proporción en el orden de mayor á menor: Hospital, 3.330 (22,82 por 100); varones, 1.790 (12,27 por 100); hembras, 1.540 (10,55 por 100). Universidad, 2.035 (13,94 por 100); varones, 1.042 (7,14); hembras, 993 (6,80). Indias, 1.606 (11,01 por 100); varones, 778 (5,33); hembras, 828 (5,68). Hospicio, 1.579 (10,77 por 100); varones, 810 (5,53); hembras, 769 (5,29). Buenavista, 1.533 (10,50 por 100); varones, 792 (5,43); hembras, 741 (5,07). Palacio, 1.375 (9,42 por 100); varones, 704 (5,23); hembras, 671 (4,19). Latina, 1.243 (8,52 por 100); varones, 622 (4,26); hembras, 621 (4,26). Audiencia, 787 (5,39 por 100); varones, 414 (2,84); hembras, 373 (2,55). Congreso, 629 (4,35 por 100); varones, 326 (2,23); hembras, 303 (2,09). Centro, 483 (3,33 por 100); varones, 241 (1,66); hembras, 232 (1,73), siendo de advertir que, si

blen apérase en primer lugar el distrito del Hospital con 3.330 defunciones, 2.035 de éstas corresponden á los diferentes hospitales encuadrados en él, quedando, por lo tanto, reducida la mortalidad del mismo á 1.235, ó sea una proporción de 8,46 por 100, correspondiente al séptimo lugar en el orden expresado.

Según el sexo, las defunciones ocurrieron, la proporción es: hembras, 385 (2,64 por 100); coheras, 3 (0,02 por 100); parteras, 207 (1,42 por 100); óstancos, 3 (0,02 por 100); bajas, 2.508 (17,18 por 100); entresueltos, 201 (1,38 por 100); primeros, 327 (2,24 por 100); principales, 2.299 (15,75 por 100); segundos, 1.879 (12,83 por 100); terceros, 1.353 (9,27 por 100); cuartos, 1.077 (7,21 por 100); sobatobancos, 63 (0,42 por 100); guardiñas, 122 (0,84 por 100); acaños y hospitales, 3.072 (21,15 por 100), y sin clasificación 1.116 (7,63 por 100).

Según el estado civil de los adultos fallecidos (8.483), resultan: solteras, 2.466 (29,07 por 100); varones, 1.803 (15,30 por 100), y hembras, 1.163 (13,71 por 100); casados, 3.415 (40,26 por 100); varones, 2.142 (25,25 por 100), y hembras, 1.273 (15,01 por 100); viudos, 2.415 (28,47 por 100); varones, 785 (9,25 por 100), y hembras, 1.630 (19,22 por 100), y sin clasificación, 187 (3,30 por 100); varones, 118 (1,39 por 100), y hembras, 69 (0,81 por 100).

Fallecieron en los hospitales 324 transeuntes, cuyo número debe deducirse de las 14.504 defunciones, quedando, por tanto, un total de defunciones 14.070, y reducida la proporción de mortalidad de 29,60 que aparece en el lugar correspondiente, á 28,62 por cada 1.000 habitantes.

Según el cementerio en que se verificó la inhumación, corresponden: al cementerio civil, 51 (0,38 por 100); al municipal del Este, 13.280 (84,73 por 100); al de San Isidro, 227 (1,45 por 100); al de San Justo, 1.024 (6,55 por 100); al de San Lorenzo, 708 (4,83 por 100); al de Santa María, 302 (1,93 por 100); al Británico, 7 (0,04 por 100); en conventos, 15 (0,10 por 100), y fuera de la capital, 54 (0,34 por 100).

PEREGRINACION

AL SEPULCRO DE SAN PASCUAL BAILÓN

Viaje desde Madrid á Villarreal.

Los adoradores que procedan de las líneas del Norte, Noroeste y demás á quienes convenga partir á Villarreal desde Madrid, pueden aprovechar el viaje de ida y vuelta, en las rebajas de trenes que todas las líneas generales hacen, con motivo de las fiestas de San Isidro.

IDA

El grupo de Madrid saldrá, Dios mediante, el domingo 14 de Mayo, á las 11,30 de la mañana, en el tren mixto de Valencia. (No se hace uso del correo porque no lleva tercera clase, y el deseo de todos los adoradores es ir juntos en un mismo tren; además, así pueden decir Misa al día siguiente en Valencia los señores sacerdotes expedicionarios y oír la misa peregrinos.) Se llega á Valencia el lunes 15, á las 9,27 de la mañana. A las 9,30 de la tarde se sale para Villarreal, adonde se llega á las 10,30 de la noche, destinándose toda ella al descanso.

VUELTA

Se dispondrá en Villarreal, con arreglo á los trenes que se pongan á disposición de los peregrinos; pero de todos modos se procurará que los del grupo de Madrid puedan presenciar el jueves 18 en Valencia el magnífico culto que se da al Santísimo Sacramento en la Iglesia del Patriarca, saliendo en la misma tarde para Madrid.

PRECIO DE IDA VUELTA

(Incluidos los recargos, menos 15 céntimos que abona todo billete que exceda de 25 pesetas.) Primera clase: pesetas, 118,50.—Segunda clase: 90,25.—Tercera clase: 55,30.

A MITAD DE PRECIO

(Para los que tengan autorización de la compañía de Madrid á Zaragoza y Alicante.) Primera clase: pesetas, 80,50.—Segunda clase: 60,65.—Tercera clase: 37,40.

ADVERTENCIAS

Primera.—Los precios dichos rigen haciendo uso de los billetes de ida, del 14 al 17 de Mayo; desde el 16 al 19 del mismo, las cuatro fechas inclusive fuera de ellas, hay que atenderse á las tarifas ordinarias. El consejo supremo tiene las contratas para obtener los billetes con rebaja.

Segunda.—El consejo supremo nombra un conductor del grupo de Madrid, quien se encargará de la saca de billetes y de otros pormenores para el mejor orden y comodidad del viaje.

Tercera.—Los grupos de adoradores nocturnos de provincias que deseen incorporarse al grupo de Madrid, deberán avisar por carta al señor presidente del consejo supremo de la Adoración Nocturna Española, calle de Fernando el Santo, 3, Madrid, antes del 10 del corriente.

Cuarta.—La estancia en Villarreal será completamente gratuita para los adoradores nocturnos, pues nuestros hermanos de allí hacen la caridad (que Dios les pague de recibiros en sus casas á mesa y mantel).

Madrid 1.º de Mayo de 1899.—El Consejo Supremo.

EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

Ayer tarde, á las cuatro, según anunciamos en la última hora, se verificó la apertura de la Exposición de Bellas Artes.

Publicamos á continuación la lista de los pintores y escultores que han sido á este certamen:

PINTURA

Sala A.

Están cubiertas sus paredes con lienzos firmados por Campestre, Morelli, Palacios, Gaxtambide, Lozano Rodríguez, Huidobro, Suárez Iñáñiga, García (D. E.), Franco, Carrero, Sala, Brull, Chicharro, Ribé, Romero, Carrasco, Becha, Durá, Alonso, Bastida, Francés, G. Moreno, Weyler, Gordon, Delgado, Gárate, Torre, González, Gómez, Rogoyos, Sánchez Varona (Consuejo), Cabra (Conde de), Palencia, Capra, Murguía, Coltell, Hurtado, Vergé, Gómez Mir, Rodríguez Salgado, Verdugo Landá, Florido, Checa, Anaya, Segura y Sandoval.

Sala B.

Alvilo, Alvarez Sala, Andreu, Bermejo (Pilar),

Gómez Gil, Corás, Alpbir, Barmejo, García, Vázquez (D. Carlos), E. Dique (Josefina), Jiménez (María T.), Chicharro, Viana (Dolores), Núñez Buendía, Pi de la Serra, Alea, Collado, Martín, Sanz, Ros, Collino, Mateo, Solís, Guerrero del Castillo, Santa María (Josefa), Guantani (Rosa), Sanz, Mobero.

Carrasco, Nilas, Coudán (María Luisa), Romero de Torres, Pábraga, Fonseca (Esperanza), Gil (Teresa), Feliú, Villalobos, Cardona, Cuesta Ramos, Puyso, Coll, Cabrera Cantó, Foris (Rafoel), Latil (María Luisa), López, Diez Panadés, Vázquez, Martínez, Delgado, Legua, Arnesto, Pineda, Ramos Artal, Abartzua.

Sala C.

Ubach (Visitación), Barria Barnardé, Parladé, Souto, Coma; Martínez Abades, Sanz Castanos, Romero de Torres, Piá, Alcalá Gallizo, López Mezquita, Romero Orozco, Mestres, García Rodríguez, Francés, Pinazo Martínez, Gascón, Rizo Castro, Medina, Muñoz Lucena, Egey Dalmaz, Triado Malló, Roselló, Carrera, Jiménez Martín, Arbi, Beruete, Martínez Casals, Belsa, Espina, Matra, Avendaño, Saint-Aubin, Gascón de Gotor, Rusiñol, Carvó (Isabel), Martínez Abades, Caro (D. Antonio), Coudán (María Elisa), Golañide.

Sala D.

Menéndez Pidal, Ramirez, Bilbao, Alcalá (Julia), Avendaño, Martínez Ruiz, Alcalá (Galana), Rizo Castro, Llanos (Ana), Ramirez Ibáñez, Nogales Sevilla, Arinias (Alfons), Moreno Carbonero, Gessa, Rusiñol, Madrazo, Arroyo Fernández, Muñoz Luena, Arredondo, Pinazo, Santamaría, Dominguez Meunier, Vancells, Lhardy, Pirala (María), Lezcano, Martínez Cubells, Raurich, Campuzano.

Sala E.

Leal Conde, Moreno Rodríguez, Serrano Pérez, Masera y Roses, V. Fuentes, R. Pizaco, Isabel Baquero, Meyfren, Carlos Vázquez, Chicharro, Parada Fuster, López Ruiz, Buitrago, Asarta Aisa, Pinedo, García Ruiz, L. Diaz, Berna, María Foronja, Cardona, Sánchez Solá, Berni, J. Muñoz Rubi, Carlos Vázquez, Angoli, J. Esparza, González Lafont, Chicharro.

Sala F.

J. del Val, Isidoro Millas, F. Sanchez, Soubrier, Vilaplana, María S. del Corral, Diaz Molina, Arrón, Ciferrián Diaz, R. Romea, Mir, Bermúdez Gil.

La sección de dibujos, grabados, acuarelas y pasteles se ha instalado en este salón, apareciendo como autores los Sres. Jiménez Aranda, Laura, Los Ríos, Alcázar, Sampietro, Ferra, Zubaga.

Sala G.

Murillo Carreras, Lecanoro, [Carolus Durán], Fallera, Chicharro, Pábraga, P. Sáenz, E. Alba, López de Ayala, Ibarra, F. Francés, Borrás, Diaz Molina, Aguado, Arredondo, T. Palacios, Pinazo (Javier), Marriera y Roses, Andrade, Navarrete, Lorente, Cabello, Bertodano, Millas, J. Arroyo, Poy Dalmaz, Vivó, Susay, Meirina, Mir y Vivó.

Sala H.

Joaquín Sorolla, Utrera, Ramirez, Nájera Aisa, María, Paternina, Emilio Sala, Maue Ullaga, García Sampredo, Vera, J. Gómez, Rodríguez, Mir, Peña, Luis Manero y Huertas.

Sala I.

M. Peña, Jordá, Torró, Esteban, Llorens Guillén, Jaime Morera, Iborra, Gari Torres, P. Collado Raurich, A. de la Torre, Marcellina Poncela, Cabanero, Marcellino Santa María, Alvarez Sala, Chicharro, Avendaño, López Tomás, I. Ugarte, Guinea, E. Oliva, Monleón, S. Varela, J. Bizco, Espina, J. Comba y Palomo Anaya.

ESCULTURA

Vestíbulo.

Hay instalados en él estatuas, bustos y relieves firmados por Blay, Benlliure, Marinas, Casañas, Borrás, Cabres, Alcovero, Murillo, Serveto, Arja, Parera, Domingo, Vega, G. Borrás, Adela Fines, Bellver, Menéndez, Martín, Marqués de Tovar, Irujo, E. Serra, Monserrat, Figueroa, Olivér, Echeandía, María y Carrotero.

Salón central.

Contiene trabajos escultóricos de Marinas, Morera, Borrás, Mané, R. Bartolomé, G. del Valle, Ojalá Sáez, R. González, Tubau, Ignacio Pinazo, Claramunt, Aisina, Quintín Torre, Arnan, Campoy, Ortíz, Arzával, Bilbao, Alguero y Solano.

ARTE DECORATIVO

Figuran como principales exponentes: Pinedo, de la comarca de Bellas Artes de Barcelona; Masera, Oliva, Angel Diaz, Luchetti, Maumejan, Boya, Rigal, Santa Bárbara, Lumbreras, Latorre, Asins, Muriel, M. Domínguez, Solá, Arredondo, Asín, López, José Triado, Jimeno Reguer, Gascó, Miguel Moro, Arías Díez, M. Prieto, P. Benares, Clotilde López, Manabarro, Lucini, Muñoz Morillejo, Benaguer, G. Málaga, Salvador Travado, Rosendé, Ignacio Arias y Benavente.

Sala Hacia.

La sala inmediata á la señalada con la letra D está reservada á las obras del individuo palasajista Carlos Hacia, y en ella se exponen 289 estudios cedidos al Estado por la testamentaria del afamado pintor.

Todos estos trabajos están fuera de concurso.

ARQUITECTURA

Los principales trabajos presentados van firmados por los Sres. Abreu y Barrera, Borrás y Soler, Bustó, Figueroa, Salvo, Lampérrez, López de Aroa, Lucini, Martí, Sáenz, Zapata y Rodríguez.

Viaje del ministro de Marina

Á las nueve de la mañana salió ayer el señor Gómez Imaz del aviso *Giralda*, en que se le acompaña, á bordo de una lancha de vapor, dirigiéndose á los arsenales.

El ministro ha inspeccionado las obras del crucero en construcción *Cataluña*, quedando muy satisfecho.

Ha dicho que es necesario activar los trabajos, pues de lo contrario se tardará más de dos años en botarle al agua.

El Sr. Gómez Imaz piensa presentar á las Cámaras un proyecto de construcción de una grava capaz para buques de más de 10.000 toneladas.

Ha ordenado que venga remolcado el *Princesa de Asturias*, de construcción en la Carraca, con